

ACTA DE LA SESION EXTRAORDINARIA CELEBRADA POR
EL AYUNTAMIENTO PLENO CON FECHA 3 DE JUNIO DE
1.999.

CONCURRENTES

SR. ALCALDE PRESIDENTE

Don José López González

SRES. TENIENTES DE ALCALDE

Doña Agustina Campa Artillo
Don Rafael Rodriguez Aranda

SRES. CONCEJALES.

Don José Carbonell Santarem
Don Antonio Benitez Blanco
Don Cipriano Moreno Montero
Don Diego González Carmona
Don Agustín Velázquez Fernández
Don Juan Luis Jara Delgado

SECRETARIO

Don Santiago Pozas Ashton

DEJARON DE ASISTIR

Doña Antonia Romero Ortíz
Don Andrés Jimenez Moreno
Doña Concepción Gómez Mendoza
Doña Juana Moral Ponce

Santiponce a tres de junio de mil novecientos noventa y nueve. Debidamente convocados y notificados en forma, del objeto de deliberación, se reunieron, bajo la Presidencia del Sr. Alcalde Don José López González, en primera convocatoria, los Sres. expresados arriba, que integran la mayoría del Pleno, siendo las doce horas, por la Presidencia se declaró abierto el acto.

O R D E N D E L D I A

I.- APROBACION, SI PROCEDE, DEL ACTA DE LA SESION ANTERIOR.-

Se dió lectura al acta de la sesión anterior de fecha 20 de mayo de 1999, que fue aprobada por unanimidad.

II.- APROBACION, SI PROCEDE, DE LA PROPUESTA DE NOMBRE DEL MUSEO MUNICIPAL.-

Por Doña Agustina Campa se da lectura a la siguientes Propuesta:

Considerando las circunstancias que concurren en Don Fernando Marmolejo Camargo, nacido en Sevilla en 1915 y estableciendo su residencia en los años cincuenta en Santiponce. Comenzando su labor profesional en el taller de su padre que era cincelador y cerrajero artistico. Mas adelante, en los años treinta, empieza a trabajar para la imaginería cofradiera, a la vez que cursa estudios en la Escuela de Artes Aplicadas de Sevilla.

Realiza obras para distintas cofradías hispalenses: El Gran Poder, Pasión, El Cachorro, La Carretería, etc., así como para Hermandades de penitencia de Jerez, Utrera y Cuenca. También ha trabajado últimamente en la confección del "Simpecao" de la Hermandad del Rocío de Santiponce. No obstante, sobresale de su producción artística la obra realizada en plata y mármol para el camarín de la macarena y las azucenas de bronce cincelado de la Giralda.

En la oferbrería civil destacan la realización de los doce trofeos para el Torneo de Futbol Ciudad de Sevilla y la copia del Tesoro del Carambolo para su muestra en la Expo 92 celebrada en la capital de Andalucía. Así mismo, posee una colección de belenes, hechos por el mismo, en los que reúne mas de dos mil piezas, con ellos ha acudido a diversas

exposiciones internacionales, siendo premiado en la que tuvo lugar en la ciudad italiana de Verona.

Posee la Medalla de Andalucía en su categoría de plata otorgada en 1985 y el año pasado le fue concedida la Medalla de Plata al Mérito en el trabajo. Además, es miembro de la Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría.

Siempre ha comentado que vivir en Santiponce es muy importante es muy importante para él, ya que el ambiente arqueológico que se respira le ha hecho tener una mentalidad romana que expresa en gran parte de su producción artística.

Por todo ello, se propone a la Corporación que adopte acuerdo, aprobando la designación de Fernando Marmolejo Camargo, como nombre del nuevo Museo Municipal.

Por Don Juan Luis Jara se expone, que todos los que tiene la fortuna de conocer a Fernando Marmolejo, saben que todos hablan de su bien y que es un orgullo para la localidad y sus vecinos el reconocimiento que se le hace hoy y que por tanto respalda la propuesta del nombre del Museo.

Por Don Cipriano Moreno se manifiesta que es difícil hablar de Fernando Marmolejo cuando es un gran amigo, que siempre ha estado atento a cuantas peticiones se le han formulado desde el Ayuntamiento. Que ha realizado una magnífica labor en nuestro pueblo y si hay una persona que pueda llevar el nombre del Museo es Fernando Marmolejo.

Sometida la propuesta a votación ordinaria, se aprueba por unanimidad, el nombre del Museo Municipal como Museo Fernando Marmolejo.

Por la Alcaldía se cierra el acto con una palabras de explicación de la propuesta que se ha traído al Pleno y los motivos de su justificación, dejando constancia de que por la Asociación Amor y Vida se tenía constancia de querer celebrar un homenaje a Fernando Marmolejo.

A continuación por la Alcaldía se le cede la palabra a Don Fernando Marmolejo, presente en la sesión, quien expone su constante interés por Santiponce, desde que visitaba Italica que era una propuesta constante. Que las piezas arqueológicas eran restos que solo los artesanos sabían valorar y que lo que ha reunido de piezas lo ha realizado

como depositario de las mismas esperando que en su día puedan exponerse.

III.- RUEGOS Y PREGUNTAS.-

Por Don José Carbonell se da cuenta de que a continuación se va a proceder a la inauguración de un tren turístico, promovido por la Sociedad Municipal PROSUVISA S.L., exponiendo los motivos de su creación para el desarrollo económico y promoción y dinamización del turismo, con el que se pretende atraer una mayor afluencia de turistas y por tanto de inversión en el pueblo. Que en las pruebas que se han venido realizando ha sido utilizado por mas de tres mil personas.

Por Don Juan Luis Jara se expone que estima que el costo del tren se podría haber empleado en otras cosas mas provechosas para la localidad y que en Carmona esta misma experiencia ha sido un fracaso.

Y no habiendo mas asuntos de que tratar por la Presidencia se levantó la sesión siendo las doce horas cuarenta minutos, de la que se extiende la presenta acta que firman los Sres. asistentes conmigo el Secretario, que certifico.